

vírbia

artesa
de lleida
temporada '09/10

www.artesalleida.cat



Amb la col·laboració de:



teatre



L'Ajuntament d'Artesa de Lleida us presenta la programació de teatre, de la Sala de la Llar del Poble, per a la temporada 2009/2010.

L'oferta és prou extensa i variada, amb nou obres adreçades al públic adult i set obres programades pel Grup Local La Xarxa, amb espectacles per al públic infantil. D'aquesta manera, no hi ha excusa perquè, amb independència de l'edat que tingueu, gaudiu de bones estones de teatre.

Amb aquesta programació, intentem dinamitzar l'oferta cultural al nostre poble i ho fem amb el desig que us animeu a participar-hi.

Entre tots/es podem fer possible que el nostre poble sigui un poble cultural i socialment actiu.

Us hi esperem!!!!!!!!!!!!

Ajuntament d'Artesa de Lleida



19 / setembre / 09
dotze treballs

24 / octubre / 09
**esposes, marits
i altres delinqüents**

15 / novembre / 09
la bona persona

28 / novembre / 09
quin embolic de matrimoni

12 / desembre / 09
¡ay. carmela!

16 / gener / 10
cyrano de bergerac

13 / febrer / 10
els contes del decameró

13 / març / 10
tv guerra

17 / abril / 10
ego sum

L'Ajuntament es reserva el dret de modificar aquest programa per raons de força major i sempre en benefici del cycle.

19 / setembre / 09
a les 19.30 h

dotze treballs

Premi VI Mostra de Teatre Ciutat
de Lleida l'any 1997

Les dones, assegudes en els
bancs del parc, reposen de la
feina feta, del dia, de la jornada
de treball... i de l'encàrrec fet pels
déus de l'Olimp.

És el centre del seu món,
és evident...

L'alè de la paraula, del silenci,
del fet de mirar passar els trens
que no tenen destí farà que
les dones assegudes en el banc
visquin l'aventura més gran
de la seva vida.

autor
Lluïsa Cunillé
direcció
Carles Gausachs
intèrprets
Rosa Olivito
M. Elvira Domenech
Carme Vila
Jésica Costa
Silvia Roca
escenografia
Esteve Cuito
so
Josep Mateu
il·luminació
Ramón Gallart
producció
Grup de Teatre
d'Artesa de Lleida

4

24 / octubre / 09
a les 19.00 h

esposes, marits i altres delinqüents

Què seríem capaços de fer per
aconseguir l'amor de la persona
desitjada? I per fugir de les urpes
d'un marit ensopit?
I per convèncer la nostra esposa
que sigui una mica més
afectuosa?

I què no faríem per una bossa
plena de monedes, o per un anell
de robí, o per fer vida de ric?

Doncs si a tot això barregem
duels per a covards, cartes d'amor
que passen de mà en mà,
embolics i festejades i, a més
a més, corses, mocadors de seda,
estem parlant d'"Esposes, marits
i altres delinqüents".

Comèdia burlesca a partir
de textos de Molière.
Benvinguts al segle XVII
més divertit i espatarrant!!!



direcció
Jaume Belló
intèrprets
Víctor Polo
Sònia Ardanuy
Oriol Planes
Imma Juanós
Ingrid Teixidó
Pere Pàmpols
vestuari
Imma Juanós
Rosa Miró
escenografia
Joan Domingo
Òscar Ribes
producció
Xip Xap, SL

5

autor
Rosa Gámiz
direcció
Oriol Broggi
intèrprets
Rosa Gámiz
Joan Arqué
producció
La Perla 29

Per a tots
els públics

6

15 / novembre / 09
a les 19.00 h

la bona persona

Tres déus que han baixat dels núvols busquen allotjament; creuen que és impossible ser bo en aquest món i han vingut a comprovar si queda alguna bona persona. Xen-te, una noieta del barri, els ofereix allotjament i els déus li donen una quantitat important de diners, així ella comença a repartir els seus guanys amb la gent necessitada; quan està a punt d'arruïnar-se, s'inventa un cosí: Xui-ta, que l'ajuda a fer justícia davant dels que s'han aprofitat d'ella.

Aquesta història parla d'un tema bàsic de la nostra cultura: la divisió entre el bé i el mal. Ho fa amb humor, amb un to de faula un xic fantàstic i didàctic; els actors parlen amb el públic i així provoquen la immersió de l'espectador en l'obra d'una manera lúdica.



28 / novembre / 09
a les 19.00 h

quin embolic de matrimoni

Clàssica comèdia d'embolics amb un toc tirant a vodevil, que presenta les vivències de dues famílies necessitades i amb pocs recursos econòmics.

Els problemes de les relacions amb els fills, tocant temes tan delicats com les drogues o els fills de mare soltera, posen el contrapunt reflexiu i seriós a situacions de canvi de parelles resoltes d'una forma enginyosa i divertida.

autor
Xesc Forteza
direcció
Josep Casiné
intèrprets
Maria Teresa Samperí
Josep Maria Bossa
Maria Bossa
Maria de la Sierra Luna
Josep Maria Pascual
Jordi Pascual
apuntadors
Dolors Marín
Ernest Obis
so i il·luminació
Jaume Torà
Miquel Cortès
producció
Grup Riella
Vodevil

7



12 / desembre / 09
a les 19.00 h

¡ay. carmela!

Carmela i Paulino, una parella d'artistes de varietats van a parar, per atzar i en plena, guerra civil, a la localitat de Belchite, on es veuen obligats a representar un espectacle Artístic Patriòtic Recreatiu per, celebrar "l'alliberament" de la localitat per les tropes franquistes.

direcció
Jaume Belló
intèrprets
Clara Olmo
Alejandro Olmo
vestuari
Jusit Solans
Olga Cuito
perruqueria i maquillatge
Mode Pedrero
escenografia
Sergi Torrelles
MAGRAE Teatre
coreografia
Encarna Peinado
música
TrackaTrack
so
Oscar
producció
MAGRAE Teatre

A la funció, hi acudeixen com a "convidats" un grup de milicians de les Brigades Internacionals que seran afusellats a l'alba. Aquest fet determinarà el desenllaç tràgic de la nit, amb Carmela assassinada i convertida en improvisada heroïna.

Uns dies més tard, en un teatre abandonat, Paulino es troba amb el fantasma de Carmela, qui retorna des del més enllà per parlar amb la seva parella de la mort, de l'amor, del compromís i de la memòria.



16 / gener / 10
a les 19.00 h

cyrano de bergerac

El circ d'El Celler d'Espectacles arriba a la ciutat per representar una història que commourà el públic.

Cyrano, el poeta i espadatxí més temut de París, és incapaç de declarar el seu amor a la bella Rosaura, temerós de ser rebutjat per la seva deformitat. Tot canvia, però, quan Rosaura li confessa haver-se enamorat de Cristià, un atractiu cadet que serveix al seu regiment. Aquesta situació brinda a Cyrano l'oportunitat d'expressar els seus sentiments, tot posant veu a l'encisador rostre de Cristià.

direcció
Pep Pla
traducció
Xavier Bru de Sala
intèrprets
Eduard Muntada
Ares Piqué
Xavi Iglesias
José Pedro Garcia
Joan Pascual
David Ortega
vestuari
Míriam Comte
Maria Cucurull
escenografia
Xavier Erra
coreografia
Jordi Vilà
música i il·luminació
Toni Ubach
producció executiva
Emili Baldellou
producció
El Celler
d'Espectacles



9

direcció
Jaume Belló
intèrprets
Eladi Bonastre
Dúnia Carulla
Xavier Bonet
Verònica Castro
vestuari
Marta Escribà
escenografia
Montse Mezcua
il·luminació i so
Jordi Carulla
producció
L'Esponja Suc
del Teatre



10

13 / febrer / 10
a les 19.00 h

els contes del decameró

Els contes del Decameró és una obra satírica que hem adaptat en clau d'humor i amb una ambientació totalment medieval. Seguint el fil argumental de les històries que s'expliquen els nobles, quatre actors interpreten vint personatges burlescos, perfectament caracteritzats pels canvis de vestuari, veu, posició corporal i actituds, que, seguint un ritme trepidant, duen l'espectador a través de tot un seguit d'encontres còmics. Des de les novícies que perden el nord a causa de l'arribada d'un nou i jove jardiner al convent, sempre intentant no ser descobertes per l'abadessa, fins als embolics de faldilles d'un capellà, que aprofita l'avinentesa del marit que marxa de viatge per visitar les seves parroquianes. Una obra en què tots juguen amb les segones intencions i l'humor està garantit.

13 / març / 10
a les 19.00 h

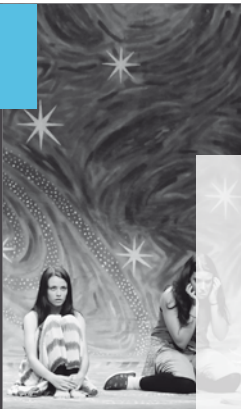
tv guerra

Per elaborar "TV GUERRA", s'ha fet un recull de cartes, peces i històries, terrorífiques i incomprensibles, relacionades amb la guerra.

Amb un objectiu, retre culte i fer un homenatge a tots aquells nens i nenes, que, per raons estúpides, s'han vist obligats a viure la crua realitat d'una guerra.

direcció
Xavier Iglesias Rue
intèrprets
Anna Martí
Judith Borràs
Roser Andres
Oriol Maurici
Jordi Clivillè
Eduard Molinero
Kenneth Perez
Oriol Farré
producció
Grup de Teatre
Tutti-Frutti
d'Alcoletge

11



17 / abril / 10
a les 19.00 h

ego sum

Des de sempre la humanitat ha buscat maneres de conèixer-se a sí mateixa, a través de la religió, de la filosofia, de la biologia, de la física, de la història...

Aquest nou espectacle de **La Inestable 21** ens aporta una nova manera de veure'ns a nosaltres mateixos i a la vida. Basat en paradigmes psicològics i filosòfics, aquest muntatge ens explica la història d'una persona "normal" que, desitjant compartir els coneixements que l'han portat a viure amb felicitat i certa pau interior, acaba sent tractada com a boja i tancada en un manicomi, ja que la societat actual la considera perillosa per tot allò que explica. Un predicador dels nous temps? Un boig? Una solució pels humans? Un nou Messies? Qui sap? El que sabem segur és que, com a mínim, ens aporta una altra veritat sobre la nostra existència.

direcció

Rubén Escartín
Antonio Gómez

intèrprets

Marc Cartaña
Irene Pedrico
Xavier Toll
Maria Odina
José Luís Olea
Aitana Giralt
Sandra Pujol

vestuari

Mireia Teixidó

escenografia

Aula de Teatre

so

Narcís Solé

il·luminació

David Vila

música

Jordi Cano

producció

La Inestable 21
Aula de Teatre
de Lleida

la xarxa

pro gra ma

infan til

entrada
5 euros

abonament
familiar
entrada
gratuïta

B

17 / octubre / 09
a les 11.00 h
pati de l'escola

colors de monstre

Tombs Creatius
Jocs de fusta de creació
original fets artesanalment,
amb una ambientació
visual excitant i expressiva.

18 / octubre / 09
a les 18.00 h
sala de la llar

repris

Teatre Mòbil
Amb 25 anys en un viatge
amb personatges i situacions
que ens han acompanyat
durant aquests anys.

27 / desembre / 09
a les 18.00 h
sala de la llar

una nit al museu

Gralla
Avui s'inaugura l'exposició del quadre
"El Rei". Els dos vigilants tenen
una enorme responsabilitat: protegir
el quadre durant la nit. Boníssima!!!
Per a tots els públics.

entrada
5 euros

abonament
familiar
entrada
gratuïta

la
xarxa

pro
gra
ma

infan
til

14

3 / gener / 10
a les 18.00 h
sala de la llar

el somni de l'espantaocells

Centre de Titelles de Lleida
Un espectacle entranyable,
executat per dues actrius amb titelles
i cançons. Infantil.

21 / gener / 10
a les 18.00 h
sala de la llar

la rateta que escombrava l'escaleta

La Roda Produccions
Clàssic infantil, molt divertit!!!

28 / febrer / 10
a les 18.00 h
sala de la llar

grim, grim o la blancallops i els set porquets

La Pera Llimonera
Endinsar-nos en els clàssics ha estat
un esforç per a la companyia, però
quedareu ben enrampats.

21 / març / 10
a les 18.00 h
sala de la llar

mago manu show

Mag-Man
Mago Manu, amb el seu peculiar
estil més aviat estrany i un puntet
entremaliat, aconseguirà
un espectacle en què la diversió,
la màgia i la sorpresa estan
assegurades.
Per a tots els públics.

preus

dotze treballs
quin embolic de matrimoni
tv guerra
5 euros

esposes, marits i altres delinqüents
els contes del decameró
jay, carmelal
ego sum
10 euros

la bona persona
adults **15 euros**
infantil 0-14 anys **5 euros**

cyrano de bergerac
20 euros

abonament individual de teatre
(no inclou La Xarxa)
35 euros